

12 de marzo de 2013

## CIENCIA CON VOZ PROPIA

## Anteojos 4D y caleidoscopios: instrumentos para abordar el Chagas desde una nueva perspectiva

---

Creemos necesario hablar de Chagas. Pensar en Chagas. Entenderlo con un enfoque distinto. Es por eso que, a partir de la investigación y la acción, apostamos a fomentar una mirada crítica entre todos los actores involucrados.

Si nos guiamos por el discurso tradicional desde el que normalmente se caracteriza al Chagas, podríamos resumir (¡muy resumidamente!) la cuestión de la siguiente manera:

*El Chagas es una enfermedad, causada por un parásito (el Trypanosoma cruzi), transmitida principalmente por un insecto (la vinchuca), restringida social y geográficamente (o dicho de otro modo, que afecta especialmente a las personas con menos recursos económicos de las zonas rurales de América Latina).*

En parte es así, pero lo importante es comenzar a pensar que no es SÓLO ASÍ...

El Chagas no es solamente una enfermedad. Es un problema verdaderamente complejo, definido y caracterizado por la conjugación de elementos vinculados a 4 grandes dimensiones (de ahí las "4D"): biomédica, epidemiológica, sociocultural y político-económica.

Por otra parte, debido a las nuevas configuraciones del globalizado mundo en el que vivimos, hace tiempo ya que el Chagas dejó de ser un problema únicamente rural y una realidad exclusivamente latinoamericana. Si miráramos las cifras actuales, nos alarmaría la magnitud de las estimaciones referidas a la cantidad de personas que tienen Chagas en EEUU, Europa y algunos países de Asia.

Partiendo de estas consideraciones, desde las actividades -de investigación, extensión y docencia- que desarrollamos, buscamos propiciar instancias y espacios para abordar este tema donde los distintos actores involucrados participen de manera activa en las diferentes propuestas y donde no sea la voz médica o "científica" la única autorizada a hablar del tema.

En este llamado a ampliar/cambiar la mirada que se tiene del problema, consideramos necesario repensar también el vínculo educación-Chagas. Tradicionalmente se ha hablado de la educación como uno de los pilares de "la lucha" contra el Chagas (además del combate a los insectos vectores, el mejoramiento de las viviendas y la detección/atención de las personas infectadas). Sin embargo, las consideraciones referidas al rol de la educación suelen quedar con frecuencia restringidas al plano discursivo o partir de concepciones limitadas al ámbito de las escuelas rurales. Bajo ningún concepto consideramos que deba descuidarse ese ámbito (¡todo lo contrario!).

Lo que sí consideramos es que es fundamental dirigir recursos (intelectuales y de los otros) al desarrollo y sistematización de experiencias en todos los niveles educativos (tanto escolar como de formación técnica y profesional) y en todos los contextos posibles (rural/urbano, formal/no formal, donde hay vinchucas/donde no las hay, etc.).

Apuntamos a la construcción de *miradas caleidoscópicas* sobre el tema, favoreciendo la *observación de lo mismo, pero desde distintos puntos de vista, de forma que la superposición de diferentes imágenes parciales nos permita construir una imagen más compleja y rica que la que teníamos*<sup>1</sup>.

Al mismo tiempo, a partir de una mirada crítica sobre el quehacer científico, acordamos con el antropólogo Byron Good cuando define al "mundo científico" como *un subuniverso dentro del mundo en el cual vivimos, como el subuniverso de la experiencia religiosa, el del arte, los sueños, las fantasías y la realidad del sentido común*.

Vemos entonces cómo el desafío de conjugar diferentes subuniversos para abordar un problema como el Chagas permite también incentivar la creatividad de las personas implicadas (¡incluyéndonos!), estimulándolas a desarrollar una postura crítica. En nuestro recorrido, arte, ciencia y otros subuniversos se ponen en juego y se integran dinámicamente en propuestas que desarrollamos para plantear la problemática del Chagas más allá de los abordajes tradicionales.

*\* Mariana Sanmartino es investigadora adjunta en el Grupo de Didáctica de las Ciencias del Instituto de Física de Líquidos y Sistemas Biológicos (IFLYSIB, CONICET-UNLP). Es bióloga y doctora en Ciencias de la Educación. Además de su línea de investigación, coordina -junto con un grupo de personas de la UNLP- el proyecto de extensión "¿De qué hablamos cuando hablamos de Chagas?".*

## Acerca del CONICET

### **Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)**

Con 55 años de existencia, el CONICET trabaja junto al Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva de la Nación en la transferencia de conocimientos y de tecnología a los diferentes actores que componen la sociedad y que se expresan en ella.

Su presencia nacional se materializa en:

**Presupuesto:** con un crecimiento de 12 veces para el período 2003 - 2013, pasó de \$236.000.000 a \$2.889.000.000.

**Obras:** el Plan de Obras para la Ciencia y la Tecnología contempla la construcción de 90 mil m<sup>2</sup> en nuevos institutos, laboratorios y la modernización de instalaciones en diferentes puntos del país.

**Crecimiento:** en poco más de 5 años se duplicó el número de investigadores y cuadruplicó el de becarios, con una marcada mejoría de los estipendios de las becas y los niveles salariales del personal científico y técnico, en sus diferentes categorías.

**Carrera de Investigador:** actualmente cuenta con 7.485 investigadores, donde el 49% son mujeres y el 51% hombres. Este crecimiento favoreció el retorno de científicos argentinos radicados en el exterior.

**Becas:** se pasó de 2.378 becarios, en 2003, a 9.076 en 2012. El 80% del Programa de Formación se destina a financiar becas de postgrado para la obtención de doctorados en todas las disciplinas. El 20% restante a fortalecer la capacidad de investigación de jóvenes doctores con becas post-doctorales, que experimentó un crecimiento del 500% en la última década.

---

<sup>1</sup> Tomamos esta metáfora del libro de **Alderoqui, S. & Pedersoli, C.** (2011). *La educación en los museos. De los objetos a los visitantes*. Buenos Aires, Editorial Paidós.

Para más información de prensa comuníquese con:  
prensa@conicet.gov.ar  
(+ 54 11) 5983-1214/16

Contacto de prensa  
prensa@conicet.gov.ar  
+ 54 11 5983-1214/16

Estemos en contacto  
[www.conicet.gov.ar](http://www.conicet.gov.ar)  
[www.twitter.com/conicetdialoga](https://www.twitter.com/conicetdialoga)  
[www.facebook.com/ConicetDialoga](https://www.facebook.com/ConicetDialoga)  
[www.youtube.com/user/ConicetDialoga](https://www.youtube.com/user/ConicetDialoga)



Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas  
Av. Rivadavia 1917 (C1033AAJ) República Argentina Tel. + 54 115983 1420